

Data articolo

06-06-2026

Autori

Roberto Brigantino 4ELS

MERILLA E MORANTE



Sabato 30 maggio l'Aula Magna del Collegio Ghislieri ha ospitato la messa in scena di "Merilla e Morante", un intermezzo comico lirico del Settecento scritto dal compositore Domenico Natale Sarro.

Lo spettacolo è stato reso possibile grazie al coordinamento generale della Dott.ssa Rosa Franciamore del Conservatorio e degli Istituti superiori pavesi ITIS G. Cardano e Liceo Volta.

Tutto inizia dal musicologo Eric Boaro, che ha recuperato e sistemato lo spartito originale dell'opera. Da lì è iniziato il lavoro dei ragazzi delle scuole, che per mesi si sono preparati insieme agli esperti. Gli studenti del Liceo Artistico "Volta", delle classi 2EL, 3FL e 5DL, coordinati da Roberta Monopoli e Maria Virginia Russo, hanno disegnato e cucito i costumi di scena, mentre la classe 4ELS dell'ITIS "Cardano" si è occupata degli effetti speciali, creando una scenografia digitale con proiezioni sulle pareti del collegio grazie all'aiuto della prof. Alessandra Chalmers e del prof. Enzo Gentile.

Sul palco, sotto la regia di Giuseppe Soggetti e con il direttore d'orchestra Luca Franco Ferrari, è stato ottenuto, grazie all'orchestra, ai cantanti Fuka Kawabe (Merilla) e Youngbae Kim (Morante) del Conservatorio "Vittadini" e agli attori mimi Francesco Colucci, Iris Johanna Di Bello, Jia Wang e Yang Lu, un meraviglioso spettacolo.



Il pubblico, composto da oltre un centinaio di persone, ha apprezzato la rappresentazione premiando l'originalità di un progetto capace di far tornare in vita un intermezzo ormai sconosciuto e a rimetterlo in scena dopo oltre trecento anni.

Roberto Brigantino 4ELS
