

Data articolo

24-05-2024

Autori

Gabriele Elia e di Alaa Naciri classe 3ICL ITIS G. Cardano

L'arte in passerella

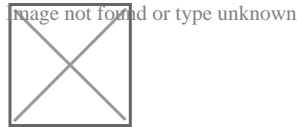


Exhibit realizzato dalle classi prime, seconde, quarte e quinte dell'indirizzo Moda dell'IIS "L. Cremona"

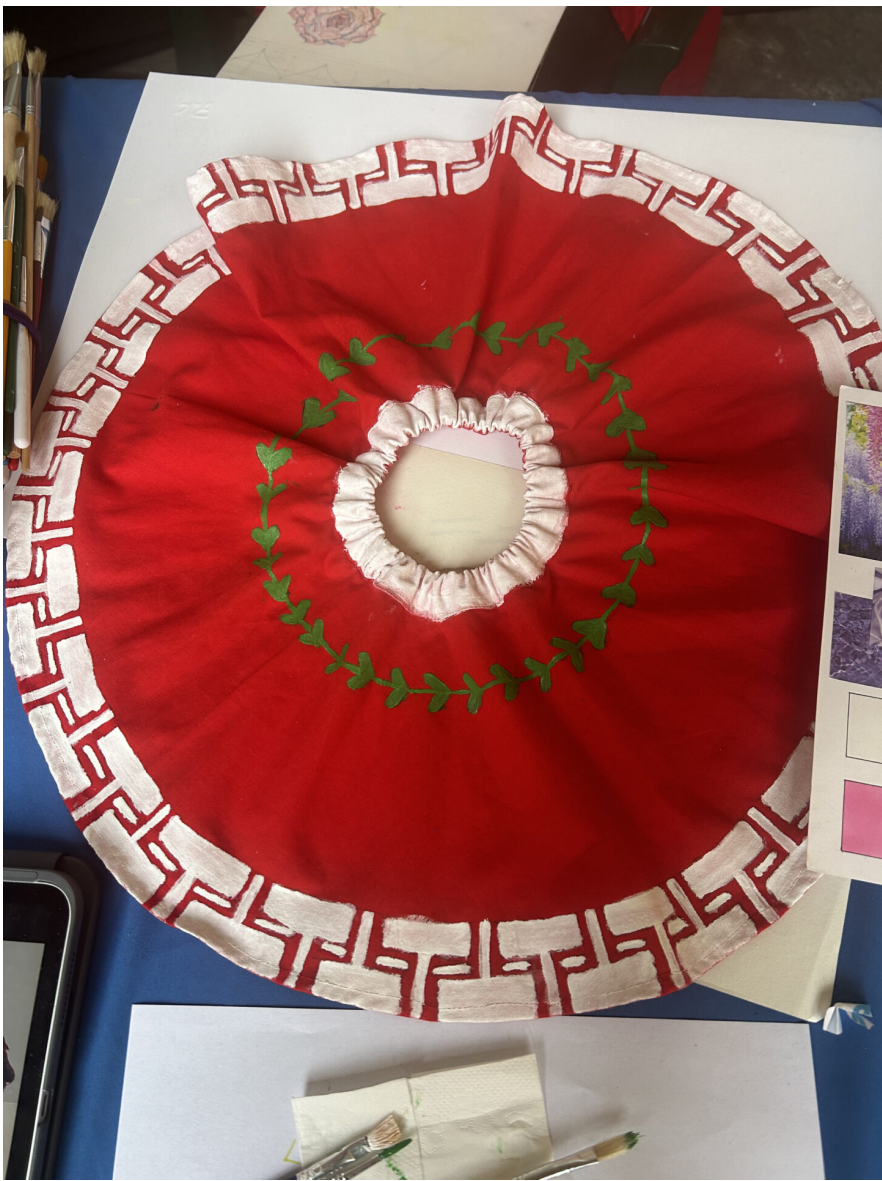
Lo stand è costituito da due pannelli a cui sono fissati dei cartamodelli di capi di abbigliamento. Sul piano invece sono esposti un'infinità di disegni di abiti su carta e di modellini in miniatura (scala 1:5) costituiti da materiali naturali come cotone, raso, velluto, tulle, ma anche da plastica riciclata.

La corretta raccolta differenziata ritrova vita nel nostro guardaroba!

I lavori presenti nello stand sono il frutto di un perfetto connubio tra le discipline di studio e seguono il curriculum scolastico quinquennale.

La studentessa Emma Borsotti ci mostra alcuni progetti di abiti da sposa realizzati dalla classe 5^a in stile Liberty con corpetto attillato fino alla vita, gonna ampia e svasata, il tutto decorato con motivi vegetali.

Francesca Verde della classe 1^a Moda ci presenta i numerosi lavori della sua classe tra cui gonne a ruota impreziosite ispirandosi all'immagine di uno scudo spartano (in relazione al programma di Storia di classe prima).





Le ragazze della 4^a Moda si sono cimentate nella realizzazione di originali colletti lavorati a mano e ornati con motivi floreali. Ci illustra il sapiente uso anche della plastica delle bottiglie che vengono riscaldate per modellare forme originali, sinuose, confortevoli e adatte ad essere indossate.





Le ragazze di 2^a Moda, avendo letto a scuola il famoso romanzo “Il visconte dimezzato” di Italo Calvino, hanno realizzato il progetto “La viscontessa dimezzata” consistente in una serie di disegni in cui la presenza di linee sinuose e linee aguzze, tonalità scure e tonalità chiare, marcano la contrapposizione tra il bene e il male.

Scopriamo che la realizzazione degli abiti inizia con un primo schizzo artistico, per poi passare ad un disegno in plat ovvero in piano che serve per avere una visione più realistica del prodotto finale, infine si passa alla manifattura vera e propria.

Abbiamo apprezzato le capacità artistiche e tecniche delle ragazze sia nella realizzazione dei progetti che nella loro esposizione. Inoltre lo stand risulta ben strutturato e organizzato.

Gabriele Elia e di Alaa Naciri, della classe 3^aICL ITIS Cardano
